

## ÍNDEX DE CONTINGUTS DE L'ELEMENTAL 2 TUTORITZAT AMB EL PARLA.CAT

### SERVEI LINGÜÍSTIC DE LA UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI

#### Continguts generals

- Entendre i deixar missatges en un contestador automàtic
- Utilitzar les fórmules adequades per demanar autorització i per demanar un favor
- Descriure una avaria o un desperfecte, demanar un servei
- Fer una queixa pel mal funcionament d'un aparell
- Entendre informació en etiquetes, màquines, avisos i megafonia
- Entendre i donar instruccions complexes
- Relacionar instruccions amb un fet futur
- Seleccionar informació sobre elements d'interès turístic i cultural d'un lloc
- Descriure llocs i fer-ne apreciacions sobre aspectes concrets
- Demanar i donar informació sobre un espectacle
- Expressar preferències sobre esdeveniments esportius o culturals
- Reservar entrades per telèfon i per Internet
- Caracteritzar el perfil psicològic d'algú
- Entendre i fer prediccions
- Preguntar i dir com actuar en una situació hipotètica
- Parlar de creences i supersticions

#### Lèxic

- Àmbit laboral i administratiu
  - la bústia de veu, el/la cap, el contestador automàtic, el director / la directora, l'encàrrec (m.), l'encarregat / l'encarregada, el soci / la sòcia...
- Avaries i desperfectes
  - l'aparell (m.), l'avaria (f.), la bombeta, l'electricitat (f.), l'electrodomèstic (m.), la persiana, la reparació, el servei tècnic, el soroll, el tècnic...
- Màquines, aparells i béns de consum
  - el bric, la data de caducitat, l'etiqueta (f.), la marca...
  - locucions: a mà, a màquina
- Temps i paisatge
  - el clima, la temperatura, la tempesta, la xafogor
  - el bosc, la ciutat, l'illa (f.), el llac, la muntanya, el parc...

- Descripció de gent i llocs
  - adjectius: acollidor/a, hospitalari/ària, imprescindible, insuportable, mal educat/mal educada...
- Espectacles
  - el camp, l'escena (m.), la fila, el galliner, la grada, el lateral, la llotja, la platea, el seient, la tribuna
- Perfil psicològic
  - signes del zodíac: aquari, àries, balança, bessons, capricorn, cranc, escorpió, lleó, peixos, sagitari, taure, verge
  - signes de l'horòscop xinès / animals: el cavall, el conill, el drac, el gall, el gos, l'ovella (f.), el porc, la rata, la serp, el tigre
  - adjectius: *afectuós/a, alegre, amable, apassionat/ada, assenyat/ada, covard/a, creatiu/iva, decidit/ida...*

## Gramàtica

- Combinació de pronoms febles de complement directe i complement indirecte
- Complement del nom
- Verbs: *adjuntar, agrair, atendre, citar, concretar, fer arribar, fer un truc, fer res, molestar, poder, saber greu*
- Verbs: *apagar, arreglar, encallar-se, endollar, engegar, enrampar, escalfar, espatllar-se, fondre's, foradar-se, funcionar, gravar, penjar-se, reparar, vessar*
- Verbs: *conservar, evitar, inserir, introduir, mantenir, prémer, protegir*
- Verbs: *aprofitar, conservar, desendollar, evitar, mantenir, produir, protegir*
- Verbs: *abocar, afegir, aixafar, bullir, colar, escalfar, fregir, pelar, retirar, salar, servir, tallar*
- Repàs verb *caldre*
- Verbs: *preferir, estimar-se més*
- Verbs per parlar d'accions i situacions habituals: *acostumar a, soler, tendir a, caracteritzar-se per*
- Imperfet de subjuntiu dels verbs regulars i dels verbs irregulars *ser, fer, venir, tenir i haver-hi*
- Imperatiu dels verbs regulars i irregulars
  - Imperatiu + pronoms febles
- Futur
- Estructures per demanar i donar permís i per demanar i fer un favor
  - verb *poder* + infinitiu? *Es pot passar?*
  - *et / li / us / els + fa res + que + verb en present de subjuntiu? Us fa res que passi?*

- *et / li / us / els + molesta + que + verb en present de subjuntiu? Us molesta que passi?*
- Us del condicional per expressar cortesia
- Ús de la segona persona de singular amb valor impersonal
- Perífrasi verbal de possibilitat: *poder + infinitiu*
- Correspondència del subjuntiu amb l'indicatiu
  - verb principal en present d'indicatiu + verb subordinat present de subjuntiu: *Volem que vinguin al matí*
  - verb principal en condicional / passat perifràstic / imperfet de subjuntiu + verb subordinat en imperfet d'indicatiu: *Voldríem que vinguessin al matí / Volia que vinguessin al matí / Vaig demanar que vinguessin al matí.*
- Perífrasi de possibilitat en impersonal: *es pot/poden entrar entrepans al parc?*
- Repàs de la perífrasi l'obligació: *haver de + infinitiu i caldre que + subjuntiu*
- Estructures per expressar apreciacions i gustos: *no m'agrada gens, m'agrada molt, el que més/menys m'agrada...*
- Estructures per expressar preferències: condicional + *que + verb en imperfet de subjuntiu: m'estimaria més que anéssim al teatre*
- Estructura per expressar impersonalitat
  - *diuen que + oració en indicatiu*
  - *hi ha qui diu/pensa/creu que + oració*
  - *n'hi ha que diuen/pensen/creuen que + oració*
- Estructures per fer prediccions: *potser/és probable/possiblement + futur*
- Estructures per relacionar accions futures
  - *quan + present de subjuntiu + futur*
  - *si + verb en present d'indicatiu + verb en futur (situació probable)*
  - *si + verb en pretèrit imperfet de subjuntiu + verb en condicional (situació improbable)*
- Repàs d'expressions temporals: *ahir, abans-d'ahir, aquell dia, l'endemà...*
- Adverbis de temps: *ja i encara no*
- Conjuncions: *però, perquè, si i per tant*
- Interrogatius: *per a què, com i de què*
- Preposicions *de i sobre*
- Oracions subordinades adjectives especificatives i explicatives amb els relatius *que i on*
- Oracions subordinades adverbials de causa amb els connectors *com que, perquè i ja que*
- Oracions subordinades adverbials de temps
- Oracions subordinades substantives

## Ortografia

- Apostrofació: elisió de la vocal
- Ús de l'apòstrof i el guionet en la combinació de verb i pronoms febles

## Expressió escrita

- Redactar missatges breus
- Redactar un formulari de reclamació/denúncia
- Posar per escrit una experiència viscuda
- Escriure una postal
  - formes de salutació i comiat
  - frases d'ús més freqüent
- Text narratiu
- Discurs directe i discurs indirecte
  - referències personals i espacials
  - temps verbals i referències temporals
- Connectors textuais
  - Per introduir idees: *en primer lloc, en segon lloc...*
  - Per distingir idees: *d'una banda, de l'altra...*
  - Per concloure el discurs: *en resum, per acabar...*
- Connectors discursius temporals: *al començament, a continuació, al final...*