

Escala de evaluación de expresión oral - NIVEL B2.2

B2.2	INTERACCIÓN Y PRONUNCIACIÓN	FLUIDEZ, COHERENCIA Y COHESIÓN	GRAMÁTICA: variedad y corrección	VOCABULARIO: riqueza y dominio
5	<p>Realiza descripciones claras y sistemáticamente desarrolladas, resaltando adecuadamente los puntos significativos y los detalles de apoyo pertinentes.</p> <p>Inicia y responde de forma eficaz, relacionando sus intervenciones con las de otros participantes.</p> <p>Mantiene y desarrolla la interacción y negocia hacia un resultado sin ayuda. Es inteligible y su entonación es adecuada. Los sonidos individuales se articulan con claridad.</p>	<p>Produce largos fragmentos de discurso con muy poca vacilación.</p> <p>Las aportaciones son pertinentes. Organiza las ideas de forma clara y eficaz.</p> <p>Utiliza diversos mecanismos de cohesión y marcadores del discurso.</p>	<p>Utiliza una buena variedad de estructuras y una amplia gama de estructuras gramaticales.</p> <p>Buen control gramatical de formas gramaticales simples y algunas complejas.</p>	<p>Tiene un buen dominio de un amplio repertorio léxico para una gran variedad de temas sin tener que limitar lo que quiere decir.</p> <p>Dominio de algunas expresiones idiomáticas.</p> <p>La precisión léxica es alta, aunque con algunos deslices esporádicos.</p> <p>Influencia mínima o nula de la lengua materna.</p>
4	Comparte características de las bandas 3 y 5	Comparte características de las bandas 3 y 5	Comparte características de las bandas 3 y 5	Comparte características de las bandas 3 y 5
3	<p>Realiza descripciones claras y bien desarrolladas, destacando los puntos significativos y muchos detalles de apoyo.</p> <p>Inicia y responde adecuadamente, vinculando las contribuciones a las de otros participantes con muy poco apoyo.</p> <p>Mantiene y desarrolla la interacción y negocia hacia un resultado con muy pocas limitaciones.</p> <p>Es inteligible y la entonación suele ser adecuada.</p> <p>Los sonidos individuales suelen articularse con claridad.</p>	<p>Produce largos fragmentos de discurso con alguna vacilación.</p> <p>Las aportaciones son en su mayoría pertinentes. La organización de las ideas es clara y, por lo general, eficaz, con pocas repeticiones.</p> <p>Utiliza diversos mecanismos de cohesión.</p>	<p>Utiliza cierta variedad de estructuras y algunas estructuras gramaticales complejas.</p> <p>Buen grado de control de formas gramaticales sencillas e intenta utilizar algunas formas gramaticales complejas.</p> <p>No comete errores que produzcan malentendidos.</p>	<p>Dispone de un amplio vocabulario sobre asuntos relativos a su especialidad y sobre temas más generales. Varía la formulación para evitar la frecuente repetición, pero las deficiencias léxicas todavía pueden provocar vacilación y circunloquios.</p> <p>Su precisión léxica es generalmente alta, aunque tenga alguna confusión o cometa alguna incorrección al seleccionar las palabras, sin que ello obstaculice la comunicación.</p>
2	Comparte características <i>de las bandas 1 y 3</i>	Comparte características <i>de las bandas 1 y 3</i>	Comparte características <i>de las bandas 1 y 3</i>	Comparte características <i>de las bandas 1 y 3</i>

Escalas de evaluación de expresión oral - NIVEL B2.2

1	<p>Realiza descripciones breves con algunos detalles.</p> <p>Inicia y responde casi adecuadamente y con cierto apoyo.</p> <p>Mantiene la interacción con algunas indicaciones y apoyo.</p> <p>Es inteligible en su mayor parte y tiene cierto control de los rasgos fonológicos tanto a nivel de enunciado como de palabra.</p>	<p>Produce respuestas que van más allá de frases cortas, a pesar de alguna vacilación.</p> <p>Las aportaciones suelen ser pertinentes, a pesar de algunas repeticiones.</p> <p>Utiliza mecanismos de cohesión básicos.</p>	<p>La estructura es generalmente simple, con poca variedad, intenta utilizar algunas estructuras gramaticales, pero muy raramente.</p> <p>Manifiesta un buen control general de las estructuras de uso frecuente, aunque con una influencia evidente de la lengua materna.</p> <p>Comete errores, pero está claro lo que intenta expresar.</p>	<p>Suficiente vocabulario sobre la mayoría de los temas de la vida cotidiana.</p> <p>Define las características de algo concreto para lo que no recuerda la palabra.</p> <p>Manifiesta un buen dominio del vocabulario elemental, pero todavía comete errores importantes cuando expresa pensamientos más complejos, o cuando aborda temas y situaciones poco frecuentes.</p>
0	<i>Rendimiento por debajo de la banda 1</i>			

Nota: Cada criterio se puntúa sobre 5 puntos, lo que significa que la nota total es sobre 20 puntos. La nota final se pondera para obtener una nota del 25% del examen final.